



Die digitale Kompaktkamera für harte Einsätze: Unter Wasser, in Beruf, Sport oder in der Freizeit

	ART. -NR.	EAN
RICOH WG-90 BLACK	02135	0027075306400
RICOH WG-90 BLUE	02144	0027075306493

Die WG-90 bietet aufgrund ihrer Ausstattung einen weiten Anwendungsbereich, vom aktiven Abenteuerurlaub mit Tauchausflügen, über das tägliche Abenteuer bei Ausflügen in die Natur, über Anwendungen in der Schule oder Universität bis hin zum Einsatz auf Baustellenreicht.

Robustes Gehäuse Design

- 14 m wasserdicht / 1,6 m stoßfest / -10°C gefrierfest / 100 kg stoßfest

Diese Kamera wurde als robuste Kamera entwickelt, die auch unter rauen Bedingungen voll einsetzbar ist.

Hervorragende Kameraleistung

16 Megapixel, 5-fach optischer Zoom zwischen 28 und 140 mm.

Ein Hochleistungsobjektiv und ein rückwärtig beleuchteter CMOS-Sensor, für klare Fotos mit geringem Rauschen und einem großen Dynamikbereich.

Eine breite Palette von Aufnahmemodi

- 25 Szenenmodi und mehr als 10 Filter unterstützen die Kreativität beim Fotografieren
- Optimierung des Weißabgleich für sehr natürliche Farben auf Unterwasserfotos.
- Eine Gesichtserkennungsfunktion erkennt bis zu 32 Gesichter und löst automatisch aus, wenn das Motiv lächelt. Und mit der Blinzelerkennungsfunktion erkennt die Kamera geschlossene Augen und zeigt dies an.
- Der Selfie-Assistent hilft mithilfe der LED-Makrolampen die richtige Ausrichtung von Gesichtern von Personen zu erkennen.

Verschiedene Fokusmodi

- Standard, Makro, 1 cm Makro, Pan-Fokus, Unendlich und manuellem Fokus.

Diese Fokusmodi können auch im Filmmodus ausgewählt werden.

Makroaufnahmen und digitale Mikroskopierfunktion

- 6 Makro-LEDs direkt am Objektiv erweitern die Möglichkeiten von Nah- und Mikroskop-Aufnahmen
- Makrofunktion mit Digitalmikroskopfunktion ab 1 cm Aufnahmedistanz
- Sechs LED-Lampen für Makroaufnahmen und den Selfie-Modus, mit variabler Leuchtstärke

Lieferumfang

L-ION AKKU D-LI92	39800	0027075049116
NETZADAPTER		KEIN EINZELVERKAUF
NETZSTECKER		JE NACH BESTELLORT
USB KABEL I-USB157	37019	0027075288515
HANDRIEMEN O-ST104	39857	0027075183285
MACROSTAND O-MS1	39004	0027075188860

Optionales Zubehör

KAMERATASCHE O-CC135	38859	0027075225848
SCHUTZHÜLLE O-CC1252	39986	0027075216303
FERNBEDIENUNG O-RC1	39892	0027075183513
SPORT GURT O-ST81	39457	0027075118324

Verpackung

VERPACKUNGSMASSE	175 (B) x (H) 138 x (L) 83 mm
GEWICHT	493 g

Markteinführung

NOVEMBER 2023

PENTAX WG-90

KAMERATYP

Wasserfeste, robuste Kompaktkamera für Fotografie und Video

SENSORTECHNIK

SENSOR
1/2,3 Zoll rückseitig belichteter CMOS-Sensor
Ca. 16 Megapixel

AUFLÖSUNG
STANDARD: AUTO, Manuell (125 – 6400 ISO)

EMPFINDLICHKEIT
Foto: Pixel Track SR, Digitaler SR-Modus durch automatische Anhebung der Empfindlichkeit auf bis zu ISO 6400

BILDSTABILISATOR
Video: Movie Shake Reduction (Movie SR)

WEISSABGLEICH

Auto, Tageslicht, Schatten, Wolken, Kunstlicht, Neonlicht (D: Tageslicht, N: Tageslicht weiß, W: Weißes Licht), LED-Objektivlicht, Manuell Schatten-/Spitzlicht-Korrektur
Rauschreduzierung bei langer Verschlusszeit länger als 1/4 Sek.

DATEIFORMATE

FOTOGRAFIE
JPEG (Exif 2.3), DCF 2.0-kompatibel, PRINT Image Matching III

AUFLÖSUNG
Foto: 16 MP, 12 MP (1:1), 12 MP, 7 MP, 5 MP, 4 MP, 3 MP, 2 MP (16 : 9), 1024, 640; die Auflösung ist Modusabhängig

QUALITÄTSEINSTELLUNGEN

SPEICHERMEDIUM
SD / SDHC / SDXC Memory-Card

EINGEBAUTER SPEICHER
Ca. 68 MB

OBJEKTIV

BRENNWEITE
5 – 25 mm (35 mm KB äquivalent: ca. 28 – 140 mm)

BLENDE
F3.5 (W) – F5.5 (T)

KONSTRUKTION
11 Elemente in 9 Gruppen (5 asphärische Elemente)

OPTISCHER ZOOM
5 x

DIGITAL-ZOOM
Ca. 7,2 x

INTELLIGENTER ZOOM
Ca. 7,5 x bei 7 M, ca. 36 x bei 640 Px (inkl. optisches Zoom!)

MAKRO VERGRÖßERUNG
Ca. 0,4 x (1 cm Makro)

ENTFERNUNGSMESSUNG

TYP
9-Punkt AF, Spot AF, Auto tracking AF, TTL Kontrasterkennungs-Autofokus System

FOKUSSIER MODUS
9-Punkt AF, Spot AF, Auto tracking AF

FOKUSSIERBEREICH
Standard: 0,5 m – unendlich (über den gesamten Zoom-Bereich)
Makro: 0,1 – 0,6 m (über den gesamten Zoom-Bereich)
1 cm Makro: 0,01 – 0,3 m (mittlere Zoom-Position)
Unendlich-Landschaft, Pan Fokus, Manueller Fokus: möglich
0,01 m – unendlich (abhängig von der Zoom-Einstellung)
Eingebautes LED AF-Hilfslicht

MANUELLER EINSTELLBEREICH
AF-HILFSLICHT

BELICHTUNGSSTEUERUNG

BELICHTUNGSMESSUNG
Multi-Segment-Messung, Mittenbetonte Messung, Spotmessung ± 2 EV (1/3 EV Stufen)

BELICHTUNGSKORREKTUR
1/4000 – 1/4 Sek. (mechanischer und elektronischer Verschluss), höchstens 4 Sek. (im Nachtaufnahme-Modus)

VERSCHLUSSZEITEN
10 Sek., 2 Sek., aus

AUFAHMEFUNKTIONEN

MOTIVPROGRAMME
Auto Picture, Programm, HDR, Nachtaufnahme aus der Hand, Video, High-Speed-Video, Digital Mikroskop, Landschaft, Blumen, Porträt, Unterwasser, Unterwasser-Video, Interval-Aufnahmen, Interval-Video, Strand & Schnee, Kinder, Tiere, Sport, Nachtaufnahme, Nacht-Porträt, Feuerwerk, Essen, Digitaler Verwackelungsschutz, Reportage, Grünes Programm

DIGITALE MIKROSKOPIE
1 cm Makro: 0,01 – 0,3 m (mittlere Zoom-Position), LED-Ringlicht: Rund um das Objektiv sind sechs LED-Makrolampen, mit einer fünfstufigen Intensitätsanpassung positioniert, die eine helle, gleichmäßige Ausleuchtung des Motivs, im Nahbereich und im Digitalmikroskop-Modus gewährleisten

SELFIE MODUS

Die sechs Elemente des Ringlichts helfen zur Ausrichtung des Gesichts im Selfie Modus. Automatische Auslösung bei Erkennen eines Lächelns, und Warnung bei geschlossenen Augen

GESICHTSERKENNUNG
Gesichtserkennung AF & AE ist für bis zu 32 Gesichtern in allen Einstellungen möglich: Smile Capture, Selbstporträt-Assistent, Selbstporträt-Assistent + Smile Capture, Blinzel-Erkennung

TIERERKENNUNG
1 Tiergesicht wird erkannt (Auto)

AUSLÖSEFUNKTIONEN
Einzelbild, Selbstauslöser, Serienbilder, Selbstauslöser (2 Sek., 10 Sek.), Kurzzeit-Belichtung, Serienaufnahmen mit ca. 1,08 B/Sek. bis zu 69 Aufnahmen, Fernbedienung, Belichtungsreihe Hell, Natürlich, Leuchtend, Diafilm, Monochrom, Cross-Processing
Ca. 1,08 B/Sek., bis zu 69 Bilder

LCD MONITOR

TYP
2,7 Zoll TFT Farb-LCD-Monitor, ca. 230.000 Dots, AR-Beschichtung um die Helligkeit des Monitors für die jeweiligen Lichtverhältnisse einzustellen

EINGEBAUTER BLITZ

EINSTELLUNGEN
AN / AUS

UNTERWASSERBLITZFUNKTION
Vorblitz zur Vermeidung von roten Augen, Bei dieser Blitzeinstellung werden nacheinander zwei Bilder mit (Blitz aus) und (Blitz ein) aufgenommen. Dieser Modus verhindert, dass die Fische fliehen, wenn der Blitz sofort zündet

REICHWEITE (NICHT IM RING-LICHT-MODUS)
Weitwinkel: ca. 0,2 – 5,5 m (ISO Auto)
Tele: ca. 0,2 – 3,5 m (ISO Auto)

VIDEO

DATEIFORMAT
MPEG-4 AVC / H.264

AUFLÖSUNG
1920 (1920 x 1080 Pixel) : ca. 30 B./Sek,
1280 (1280 x 720 Pixel) : ca. 60/30 B./Sek
【Movie/Underwater Movie】 32 KHz, 16 bit, mono
【High Speed Movie】 8 KHz, 16 bit, mono

AUDIO
Digitaler Video-Verwackelungsschutz (Movie SR)

VIDEO-EDITIER-FUNKTIONEN
Speichern als Standbilder, Schneiden, mit Titel versehen

WIEDERGABE

WIEDERGABEANSICHT
Einzelbild, Index (6- / 12-teilig), vergrößerte Anzeige (bis zu 10-fach, verschiebbar), Histogramm, Ordneransicht, Löschen, Auswahl löschen, alles löschen, Kalender

BEARBEITUNGSOPTIONEN
Diaschau, Bilddrehung, Auswahl, löschen, alles löschen, Video editieren, Rote-Augen entfernen, Größe ändern, Beschneiden, Kopieren, Schützen, Start-up Screen, Recover File, automatische Bilddrehung

FILTER
S/W-Septia, Spielzeugkamera, Retro, Farbe, Farbextraktion, Farbverstärkung, Hoher Kontrast, Sternfilter, Softfilter, Fish-Eye, Helligkeit, Miniatur

INDIVIDUELLE ANPASSUNG

SPRACHEN
Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Portugiesisch, Italienisch, Niederländisch, Dänisch, Schwedisch, Finnisch, Polnisch, Russisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Griechisch, Thaiändisch, Koreanisch, vereinfachtes Chinesisch, traditionelles Chinesisch, Japanisch

BESONDERHEITEN

WELTZEIT
Verfügbar

DATA IMPRINT
Datum und Zeit können im Bild eingeblendet werden (Datum, Zeit, Datum & Zeit) (außer im ›Grünen Programm‹)

EINSCHALTVERZÖGERUNG
Ca. 1,5 Sek.

AUSLÖSEVERZÖGERUNG
Ca. 0,008 Sek.

WASSERFEST
Bis zu 14 m für 2 Stunden
JIS Class 8
Gemäß JIS Class 6
Bis zu einer Fallhöhe von 1,6 m
–10°C bis 40°C

STAUBFEST
Gemäß JIS Class 6

STOSSFEST
Bis zu einer Fallhöhe von 1,6 m

BETRIEBSTEMPERATUR
–10°C bis 40°C

STROMVERSORGUNG

ENERGIEQUELLE
Wiederaufladbarer Li-Ionen Akku D-LI92

BATTERIEKAPAZITÄT
Foto*: ca. 300 Aufnahmen
Wiedergabe**: ca. 260 Min.
Video: ca. 90 Min. **

*unter Testbedingungen. It. CIPA-Bedingungen. Die tatsächliche Haltbarkeit hängt von den individuellen Aufnahmebedingungen ab.
** Wiedergabe-Zeit beruht auf Messungen im RICOH-Labor.

Ca. 120 Min.

ANSCHLÜSSE

USB
USB 2.0 (Micro-B), HDMI (Type D)

ABMESSUNGEN & GEWICHT

ABMESSUNGEN
Ca. 122,5 (B) x 61,5 (H) x 29,5 mm (T) (inkl. Objektiv)

GEWICHT
Ca. 194 g (inkl. Akku und SD-Card)
Ca. 173 g (nur Gehäuse)

SYSTEMANFORDERUNGEN

PC
Windows® 10, 11

MAC
MAC OS 11, OS 12, OS 13

